

パンフレット番号	問合せ先	電話番号
20413-61	株式会社クイックパック	0564-59-3525

特選小鉢 61



織部唐草 変型小鉢
35K061-01 2,500円 (10.7x8.2x5.6cm) 土物 101327



鼠志野 すかし小鉢 ☐ 不可

淡彩志野 大和小鉢 ☐不可



織部 花型向付 (玉山窯)
35K061-04 4,800円 (8.9x8.5x7.2cm) 土物 108637



赤卷文字入 正角小鉢
35H061-05 3,350円 (7.9x7.5cm) 911114



黄交跡文字入 正角小鉢
35H061-06 3.350円 (7.9x7.5cm) 911113



金彩四季 筒型鉢 ☐上絵 ☒レ不可
35M061-07 3,300円 (9.3x7.2cm) 土物 421067



山笑う(無鉛) 小鉢 上絵 レ不可
35Q061-08 4,000円 (10.8x8.2cm) 203033



織部花紋 八角小鉢
35Q061-09 4,300円 (8.8x8cm) 土物 203121



淡志野ススキ 輪花向付
35Q061-10 7,500円 (14.5x5.5cm) 土物 203096



弥七田織部 小鉢(幸兵衛窯)
35K061-11 4,000円 (12.8x11.5x6.5cm) 土物 105940



古染花紋 八角小鉢
35Q061-12 4,300円 (8.8x8cm) 203122



紅白椿(無鉛) 小鉢 ☐上絵 ☒レ不可
35Q061-13 5,300円 (10.5x12x7.5cm) 土物 203120



紅梅(無鉛) 小鉢 ☐上絵 ☐レ不可
35Q061-14 5,300円 (10.7x12x6.7cm) 土物 203068



粉引印花紋 割山椒鉢
35Y061-15 3,600円 (12.5x7cm) 土物 605709

手に取ると小さく、様々に使える小鉢。織部の伝統的な絵柄の力強さも、小鉢になると不思議なことに、優しさが可愛さがプラスされます。

その肌の色合いが土に落ちた雪を思わせる鼠志野の小鉢は、大きな透かしが幻想的で新しい。組み合わせるとアクセントになる魅力的なデザインです。

つとりとした優しい表情を持った志野釉のうつわ。肌の細かい袖肌と、口縁に見られる緋色の景色が美しい濃焼伝統の志野茶碗を小鉢サイズに詠えました。

絵織部の中でも代表とされる鳥の絵を配した花型の小鉢。新鋭のデザインでは味わえない織部焼独特の存在感と魅力があります。

しとりとした赤の生地に、となりの黄文趾同様に逆字二文字を描いたシンプルな小鉢。おめでたい席に添えたい端正な器です。

器に漢字・文字を描いてカタチも色もシンプルな小鉢。キレイな色と小さな存在感が、たくさんの人の心をひきつけます。

四季の味覚を愛でることが出来る日本人に生まれたことを喜ぶかのような器です。焼メの地に掛けられたオリベと金彩が、美しい日本の情趣をたたえます。

色絵に金彩をほどこした深型の小鉢。テーブルに花を置いたような愛らしさで、おもてなしのひとときを華やかに演出します。

伝統的な織部の模様の小鉢を丸く整えず、あえてゆいやすさと手に優しい八角にしています。四季を通して重宝する器です。

淡雪に覆われたような少し色味があった白が独特の
雰囲気を持つ向付。志野のなかでも淡い色合いや優
さを際立たせ、内側に描いた模様が静かな印象を与
えます。

鉄絵で描いた幾何学模様が、どこか古来の文様に似える中鉢。異なる色の釉薬がそれぞれの色を放ち、色彩らしいエキゾチックな印象を与えます。

藍色の濃淡が、優しく懐かしさを与える古染花紋。素朴な印象のなかにも上品さを兼ね備えた小鉢は、吉祥の形とされる、八角形は様々な宴席でご利用頂けます。

器全体に、あでやかな椿が描かれた色鮮やかな小鉢。自然の鮮やかさを切り取り、小さな陶器に大胆に描くことが、日本の器の醍醐味です。

柔らかな地色の上に、大胆に大木と大輪の梅を描いた華やかな器。テーブルの上で、料理を楽しんだ後、景色を眺めたくなるような中鉢です。

ふんわりとした白色と、粉引の手触りが料理に馴染む鉢。目を楽しませる三つの燈が、割山椒をイメー
ジする伝統的な形です。