

パンフレット番号	問合せ先	電話番号
20435-11	株式会社クイックパック	0564-59-3525



九谷五彩 伝統と技法

Kutani five colors: tradition and skill
九谷五彩 傳統與技法

九谷焼の歴史と画法

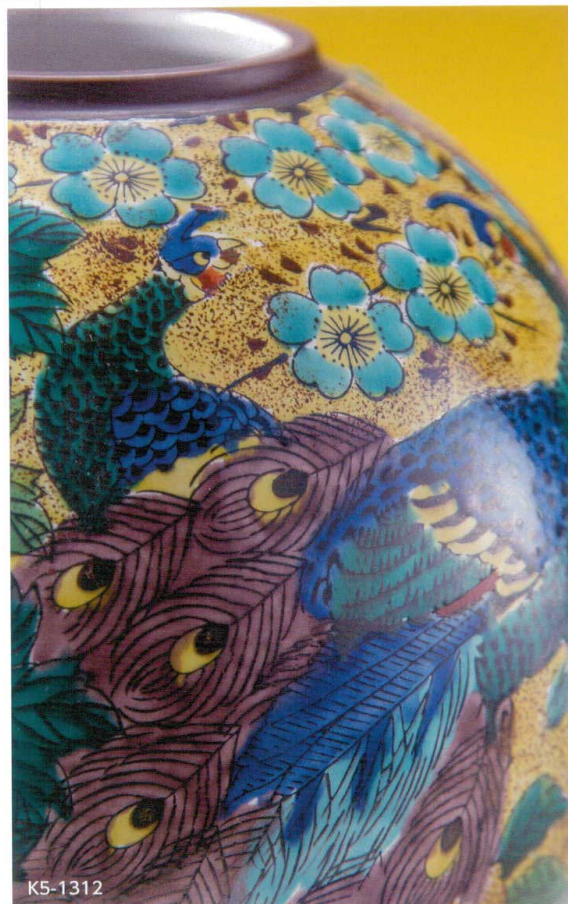
吉田屋

よしだや
Yoshidaya

赤を使わず、青・黄・紫・紺青の四彩を用い、様々な文様や小紋を駆使し、全面を塗り埋めた重厚な画風が多い。緻密かつ軽快な筆遣いが特徴。

The decoration consists of various designs and small patterns in four colors: blue, yellow, purple and dark blue. The entire surface of many pieces is painted. This style features a profound atmosphere and elaborate, light brushwork.

不用紅色只用青（緑）、黄、紅、紫、深藍四個顏色畫出各種的花樣或小紋樣，以整面塗滿的厚重化風較多。特徵是綿密且輕快的筆法。



K5-1312



K5-224



K5-1175

K5-1312 本体価格 ¥20,000 +税 ●
7号花瓶・吉田屋牡丹孔雀
径22×高19.5cm、木箱

P216へ

K5-224 本体価格 ¥9,500 +税 ●
2.5号小鉢揃・吉田屋草花
径8×高3cm、化粧箱

P86へ

K5-1175 本体価格 ¥5,500 +税 ●
晚酌揃・吉田屋松竹梅（盆付）
徳利・260ml / 盃・径5.5×高4cm、化粧箱

P201へ