

Catalogue No.

20606-8

OPEN STOCK

索引(オープン)

「しきわ」第28集



和陶オープン Japanese Tableware (Open Stock)

P.420-489

あ行

あい	482
藍化粧	487
藍彩	479
赤絵花紋	476
赤絵唐草紋	487
あかゆず	484
あけぼの(土物)	461
梓	462
いこい	462
岩清水	468
うず潮	434
うず刷毛貫入	455
雲海	464
エンボスリポート	488
織部ストライプ	466
織部流し芦絵	468
織部流線	489

か行

唐津うのふ(土物)	470
かるーん(軽量食器)	472
黄交趾	482
キューヴ	480
グリーン志野	429
黒市松	430
玄潮	431
黒御影 黒刷毛	454
減塩皿&串皿(機能食器)	485
黄河三方掛け	488
焦がれ	457
古染綿春日野	442
古代唐草	480
琥珀	489
粉引き	483
粉引石目	452

さ行

錆粉引	457
さやどもえ	455
志野粉引	471
しゃくなげ	477
白川志野	463
白淡雪ススキ	461
白タタキサビ木	488
白刷毛目	489
白斑点	420
白御影 白刷毛	454
深青海	427
新ひわ流し	467
翠玉(貫入)	463
スイートピー	477
清華	475
清彩つた	475

青白磁唐草	445
青釉	447
雪・月・花	446
瀬戸黒	464
千段十草	426
総織部	469

た行

茶筋	460
手描き唐草	479
手描花唐草	481
鉄結晶	441
鉄ペーパー	421
鉄釉布目	465
手びねり志野	471
天目結晶	451
砥部風唐草	481
ドルチェ	453

な行

なごみ	428・433
錦古伊万里	473
錦宝来	476
二色吹	469
乳白	483
ねこ	487
根来	456

は行

花のささやき	443
はなやぎ	478
万里	470
引出天目松竹梅	460
ひわ	465
風月	472
風車	486
風蘭 月の香	459
ブルーポピー	486
豊明	448・449
彫芦	467

ま行

まごころ	444
萬月金月花	473
御影	459
三島手	432
美濃益子	486
めるへん	466
萌(もえ)	474

や行

焼締	440
やすらぎ	474

悠久	422
ゆず天目	436・437
柚子天目	438・439
油滴天目	435
ゆらり黒結晶	484
ゆらり粉引き	485
窯変志野	423

ら行

琉球サビ唐草	425
琉球り唐草	424
流水織部	450

わ行

わびうぐいす	458
わび朽葉	456
わび紺ねず	458

土鍋オープン

銀峯貫入	399
銀峯三島	399
超耐熱土鍋	398

洋陶オープン Western Tableware (Open Stock)

P.534-603

あ行

アイリス(ブラック)	564
アイリス(ホワイト)	564
アリス白磁	592
アルテホワイト	600
アルバ	577
アンジュラフィネ	543
アントワネット	600
インカ	540
エメラルドグリーン	597
LSP(軽量)	581
Emboss(エンボス)	552
オーバル&スクウェア	584
オープンレンジウェア	599
親子金線	570

か行

カフェズ	548
カラーフレクション	553
カントリーサイドダークブラウン	566
カントリーサイドネイビーブルー	567
銀釉	553
くつろぎ	545
グラシア(ブラウン&ブラック)	555
クラシックビュアホワイト	586