

Catalogue No.

20631-16



my NO YUBI NO LIFE

File no. 002 Ask a Professional "Furniture Craftsman"



加藤 大輔

【家具職人】

自分のもの作りのテーマがまさに「用の美」
用美を通して多くを学びましたね。

用美のおかげで今の自分があると言っても過言ではないですね。もともとスケートボードをやっていた自分に修行の場所と仕事を与えてくれました。もの作りは好きで学校に通って勉強しましたが、そのあと独立した自分に家具のお仕事をさせても

らったのが用美です。だからこそ、自分の学んだ技術を惜しみなくつぎ込んで製品を作ってますよ。特に木取りの部分には気を遣ってます。そこを間違えると完成品に反りが出たりするので不具合がないように自分たちの目利きを注意しています。

profile / Kato Daisuke

プロスケートボーダーとして活躍したという異色の経歴の持ち主。大会優勝後、モノ作りが好きで木工技術を学び家具職人に。地元にも安全にスケボーが出来る場所を作りたく、ショップ兼作業場を作り日々新しいことにチャレンジしている。